



**XVII Nowohucki Przegląd Artystyczny w Językach Obcych  
24.04.2018 r.**

pod honorowym patronatem  
**Małopolskiego Kuratora Oświaty**

**REGULAMIN**

**1) Organizatorami** przeglądu są:

**Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida - Klub Kuźnia**, os. Złotego Wieku 14 w Krakowie  
oraz

**Zespół Szkół Ogólnokształcących Sportowych nr 2**, os. Teatralne 35 w Krakowie

**2)** Nowohucki Przegląd Artystyczny w Językach Obcych adresowany jest do uczniów **klas VII szkół podstawowych** oraz **klas gimnazjalnych z powiatu krakowskiego**.

**3)** Prezentacje mogą być przedstawione w języku: angielskim, niemieckim, włoskim, hiszpańskim, francuskim i rosyjskim.

**4)** Przegląd odbędzie się **24 kwietnia 2018 roku** w Klubie Kuźnia. Prezentacje oceniane będą w dwóch kategoriach: **piosenka i krótka forma sceniczna**.

**5)** Każda instytucja lub szkoła ma możliwość zgłoszenia **maksymalnie: 2 prezentacji** w kategorii **piosenka** (czas trwania jednego występu w tej kategorii maksymalnie do **5 minut**).

**oraz**

**2 prezentacji** w kategorii **krótka forma sceniczna** (czas trwania jednego występu w tej kategorii maksymalnie do **10 minut**).

**6) Ilość miejsc ograniczona.** O zakwalifikowaniu się do konkursu decyduje kolejność zgłoszeń.

**7) Prosimy o nie przekraczanie regulaminowego czasu występu.**

**8)** W każdej z kategorii jury może przyznać **I, II i III miejsce** oraz **wyróżnienia**.

**9)** Jury i organizator zastrzegają sobie prawo nieprzyznania pierwszego lub dalszych miejsc w konkursie, bądź też przyznania miejsc równorzędnych kilku uczestnikom.

**10)** Jury oceniać będzie:

- w kategorii **piosenka:**

przygotowanie językowe, dobór repertuaru, interpretację, intonację, poczucie rytmu, walory głosowe, dykcję, ruch sceniczny, ogólny wyraz artystyczny, zaangażowanie uczestników we współtworzeniu prezentacji.

- w kategorii **krótka forma sceniczna:**

przygotowanie językowe, dobór repertuaru, adaptację sceniczną, elementarne zadania aktorskie, budowanie zespołu, budowanie roli, dykcję, ruch sceniczny, ogólny wyraz artystyczny, zaangażowanie uczestników we współtworzeniu prezentacji.

**11)** Wszelkie werdykty ogłoszone przez Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

**12)** Organizatorzy zapewniają: scenę do występów, fortepian, mikrofony, odtwarzacz CD oraz nagłośnienie.

**13)** Zespoły samodzielne przygotowują i ustawiają scenografię (bezpośrednio przed swoim występem).

**14)** Zgłoszenia do przeglądu należy przestać wypełniając **formularz zgłoszeniowy online**, który znajduje się na stronie:

[http://www.kuznia.edu.pl/przegląd\\_jezykowy\\_online.php](http://www.kuznia.edu.pl/przegląd_jezykowy_online.php)

**Prosimy:**

**- o zgłaszanie każdej, pojedynczej prezentacji w osobnym formularzu!**

**15) Ostateczny termin** nadsyłania zgłoszeń **upływa 10 kwietnia 2018 roku o godz. 15:00.**

**16)** W dniach:

**19.04.2018 r. (czwartek) w godzinach 9:00 - 15:00**

lub

**20.04.2018 r. (piątek) w godzinach 12:00 - 17:00**

nauczyciele opiekujący się uczestnikami **proszeni są o skontaktowanie się telefonicznie z organizatorem przeglądu** w celu potwierdzenia swojego uczestnictwa oraz ustalenia szczegółów występu (kontakt wyłącznie z panią Wiktoryą Federowicz, tel. 12 648 08 86, [jezyki@kuznia.edu.pl](mailto:jezyki@kuznia.edu.pl)).

**17)** Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania informacji o zwycięzcach na stronie internetowej Klubu Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida: [www.kuznia.edu.pl](http://www.kuznia.edu.pl), Uczestnicy poprzez przystąpienie do konkursu tym samym wyrażają na to zgodę.

**Organizatorzy proszą uczestników o pozostanie na widowni do czasu ogłoszenia wyników przeglądu.**

**Serdecznie zapraszamy!**